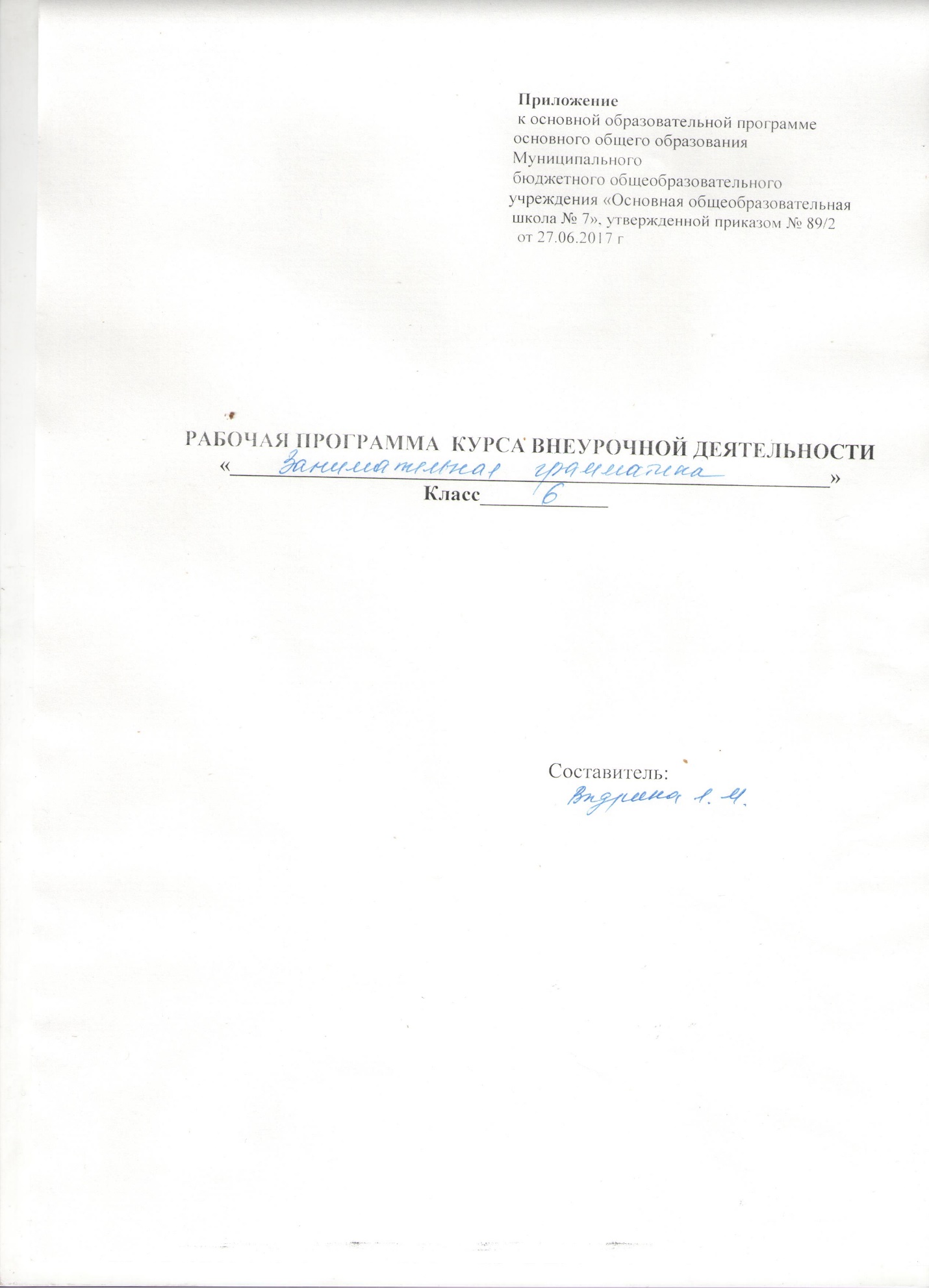
****

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Занимательная грамматика»**

**6 класс.**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**Личностные результаты:**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

**Формы проведения занятий:**

* лекции, беседы;
* экскурсии в библиотеку,
* игры-конкурсы; КВН;
* театральные постановки, разыгрывание ситуаций;
* практические занятия с элементами игр, с использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая);
* поисково-исследовательская деятельность.

**Виды деятельности:**

* игровая;
* познавательная;
* проблемно-ценностное общение;
* художественное и театральное творчество;
* краеведческая деятельность.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов, сочинение сказок, стихотворений, инсценирование ситуаций, иллюстрирование материала.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

**6 класс.**

**Организационное занятие.(1ч)**

Руководитель знакомит обучающихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

**Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)**

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

**Загадки русского словообразования.**

( Морфемика. Словообразование. Этимология) **(6 ч)**

Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела обучающиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

**Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)**

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, обучающиеся используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

**Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)**

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

**Секретыморфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис.) (6ч)**

Тема5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема5.4. Какими бывают предложения.

Тема5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, обучающиеся получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили обучающиеся на занятиях.

**Речевой этикет.(3 ч)**

Тема 6.1 Правила речевого этикета.

Тема 6.2 Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

**Обобщающее занятие**. **(1ч)**

Тема 7.1 Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный обучающийся

На занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили обучающиеся на занятиях.

**Тематическое планирование в 6 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование темы курса внеурочной деятельности.** | **Количество часов** |
| 1 | Организационное занятие | 1 |
| **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)** | | |
| 2 | Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. | 2 |
| 3 | Для чего используют звуковые повторы в речи. | 2 |
| 4 | Какова роль интонации в устной речи | 2 |
| 5 | Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает» | 2 |
| **Загадки русского словообразования.**  **( Морфемика. Словообразование. Этимология) (6 ч)** | | |
| 6 | О чём рассказывает словообразовательная модель | 1 |
| 7 | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов | 1 |
| 8 | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова | 1 |
| 9 | Этимология слов. Работа со словарями | 1 |
| 10 | Сказочные превращения. | 1 |
| **Секреты письменной речи.(Графика. Орфография. Пунктуация)5ч** | | |
| 12 | Зачем нужно знать алфавит | 1 |
| 13 | В чём секрет правописания морфем | 1 |
| 14 | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | 1 |
| 15 | Не пером пишут – умом. Тайны письма. | 1 |
| 16 | Бенефис знаний. | 1 |
| **Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)** | | |
| 17 | На какие группы делится словарный состав русского языка | 1 |
| 18 | В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | 1 |
| 19 | О чём рассказывают фразеологизмы | 1 |
| 20 | Фразеология в художественных произведениях. | 1 |
| 21 | Лабораторная работа. | 1 |
| **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис.) (6ч**) | | |
| 22 | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. | 1 |
| 23 | В чём секрет глагола и его форм. | 1 |
| 24 | Как отличать грамматические омонимы. | 1 |
| 25 | Какими бывают предложения. | 1 |
| 26 | Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. | 2 |
| **Речевой этикет.(3 ч)** | | |
| 27 | Правила речевого этикета. | 2 |
| 28 | Формулы речевого этикета. | 1 |
| **Обобщающее занятие. (1ч)** | | |
| 29 | Аукцион знаний. | 2 |
| **Итого часов 35** | | |